

M.A. (HINDI) Semester - 3 (CBCS) Examination
OCT/NOV-2025 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2024)
Tulnatmak Sahitya (Vyavharik -1) (Core-14 (New-23))

Time: 2:30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न- १ जयशंकर प्रसाद के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न- १ 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की कथावस्तु लिखिए।
- प्रश्न- २ नाट्य कला के तत्वों के आधार पर 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की समीक्षा कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न- २ 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक के आधार पर ध्रुवस्वामिनी का चरित्र चित्रण कीजिए।
- प्रश्न- ३ कनैयालाल मुंशी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न- ३ कनैयालाल मुंशी रचित 'ध्रुवस्वामिनी देवी' नाटक का कथानक लिखिए।
- प्रश्न- ४ 'ध्रुवस्वामिनी देवी' नाटक में व्यक्त नारी चेतना पर विचार -विमर्श कीजिए। (१४)
अथवा
- प्रश्न- ४ नाट्य कला के तत्वों के आधार पर 'ध्रुवस्वामिनी देवी' नाटक की समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न-५ निम्नलिखित में से किसी दो पर टिप्पणियां लिखिए। (१४)
- १) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक के चंद्रगुप्त का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
 - २) ध्रुवस्वामिनी देवी : शीर्षक की सार्थकता।
 - ३) 'ध्रुवस्वामिनी' नाटक की कोमा।
 - ४) 'ध्रुवस्वामिनी देवी' नाटक की भाषा शैली।
